

CAKKIO
COMICS



DE I UNIVERSITI FANZINE

3 | MAGGIO 2005

COPIA GRATUITA

CAKKIO

COMICS

CAKKIO
COMICS?!?





2 STRIP-PATO

di RX & GIO

3 VITA SPRECATO

di Armin 3b Barducci

4 DILAN CAT

di RX

6 I SEGRETI DELLA COPPIA

di Harry

7 ANIME PERSE

di Chiara Bardellini Zulian

11 L'ANGOLO TEATRALE

di Spazio 14

12 I SEGRETI DEL CAKKIO

del Cakkio Team

13 50 EURI

di matTEO CUCCATO

14 LOVE BUNNY & W.C.

di Gio

Cari amici

E' ormai passato un anno da quando vi abbiamo presentato il primo numero di Cakkio. E' grazie a voi lettori, alle vostre mail e alle soddisfazioni che ci date, che noi oggi siamo ancora qui. Lo sappiamo, la fanzine è ancora in b'n, su carta fotocopiata, ma siamo riusciti a raddoppiare il formato e per noi è già un buon traguardo. Dobbiamo ringraziare anche tutti coloro che ci hanno sostenuto tramite web, come il grandioso www.nebula7.net e la correlata fanzine monipodirome, il sito nazionale delle fanzine e www.cartaigienicaweb.it, il sito dell'omonima rivista, dove RX pubblica ora mensilmente le sue strisce "RX storie di vita visuta". Possiamo poi contare sul nuovissimo www.cakkiocomics.9cy.com, il sito ufficiale della fanzine che avete in mano, ricco di news, pubblicazioni e curiosità. I traguardi di Cakkio sono però ancora tanti e noi ci auguriamo grazie al vostro aiuto di raggiungerli in un futuro prossimo.

Ma bando alle ciance e cominciamo a presentare il numero che avete in mano partendo dalla copertina fatta da Zapparoli o Zap, il vignettista più veloce d'Italia. (www.zap-ida.it)

Potete trovare "Dilan cat" di RX (parodia di chissà quale fumetto...), una altra lezione di Harry e una cinica avventura sentimentale di Gio, ormai membro ufficiale del Cakkio team. Il grande Armin 3B Barducci da noi sempre graditissimo, ci presenta un' altra fenomenale tavola di vita spreca (se non avete ancora letto le avventure del suo guerriero Etakan Api, correte in nebula7 a leggerlo!). In questo numero poi abbiamo due nuove new entry: il bravissimo Matteo Cuccato che ci racconta una delle vicende del suo "scheletrino" e la grande Chiara Bardellini Zulian che ci delizia con la sua incredibile storia sui vampiri vincitrice nel 2003 del 2° premio al concorso Barracano. Chiara ha frequentato l'Istituto di grafica pubblicitaria e fotografia Michele Fanoli, è veterana di concorsi e premi ("Mondo Naif", "Fiori nel Tunnel" e appunto "Barracano"). Nella sua "anime perse", storyboard matite e chine, realizzata di corsa in una settimana, si è ispirata ai fumetti giapponesi, a Pratt, a Ortolani e soprattutto al pittore Egon Schiele. Concludiamo infine ringraziando anche Hannes Pasqualini, fumettista (lo trovate nel numero scorso di Cakkio e in www.gasteropodica.net) e Web master che continuiamo a stressare via Mail...

Buona lettura gente...e benvenuti in Cakkio Comics.



VITA SPRECATA!

DI ARMIN 3B BARDUCCI

DELIRIO PUBBLICITARIO

Nuocce gravemente all'intelletto...

NUVENIA ROSSO

L'UNICO SALVAGLIP EXTRALINGUO CON ALETTONE, PERSONALMENTE TESTATO DA MICHAEL SCHUMACHER.

Yes?

LA SOCIETA' DEI BARBONI BENESTANTI E' CONTENTA DI REGALARVI LA MASSIMA DEL GIORNO: SI PUO' VIVERE DI STENTI? SI, BASTA ABBINARCI UN BUON CONTERNO!

SEI RIMASTO COMMOSSO DAI TENERI SGUARDI DEI BAMBINI DELLA SOMALIA? HAI MANDATO UN SACCO DI SOLDI PER RICOSTRUIRE I LORO VILLAGGI E GLI OSPEDALI DELLA CROCE ROSSA? HAI LA COSCIENZA A POSTO? SE SI, ALLORA FAI IL PASSO SUCCESSIVO: ADOTTA ANCHE TU UN MARINE DELL'ESERCITO DEGLI STATI UNITI D'AMERICA! C'E' BISOGNO DEL TUO AIUTO PER SOSTENERE UNA NUOVA GUERRA! COME FAI AD AIUTARE I BAMBINI DEL TERZO MONDO SE NESSUNO SI OFFRE SI VOLONTARIO PER DEVASTARE UN PABSE IN VIA DI SVILUPPO?

SEI UNA DONNA RICCA CON BISOGNE SPENDACCIONE, MA LA DIARREA TI SORPRENDE? ACQUISTA LA NUOVA COLLANA DI PREZIOSE PERLE DI GLICERINA. SEMPRE PRONTA ALL'USO, LEI SARA' LA TUA NUOVA AMICA PER QUELL'ESIGENZA. LA COLLANA DI PREZIOSE PERLE DI GLICERINA NON TI LASCERA' MAI SOLA!

BOLLETTINO DEI SUPEREROI: OGGI L'UOMO SIMPATICO HA PERSO I SUOI POTERI ED E' STATO PROCLAMATO IL NUOVO EROE PIU' OPTOSO DEL MONDO. SE LO AVVISTATE, SIETE PREGATI DI MUNIRVI DI UN FUCILE E DI ABBATTERLO. GRAZIE.

SE SEI IL CLASSICO ESEMPIO DI FIGLIO CHE ASSOMIGLIA IN TUTTO PER TUTTO A SUO PADRE? ALLORA, ADOTTATI DA SOLO! USUFRUISCI ANCHE TU DEL PROGRAMMA DI ADOZIONE SELF-SERVICE! UN'INIZIATIVA CHE TI AIUTA A RESTARE DA SOLO CON TE STESSO PER SEMPRE! ISCRIVITI ORA!

LA SOLITUDINE E' PER SEMPRE. GLI AMICI NO.

NOI TI DIAMO LE SICUREZZE CHE CERCAVI.

FINE

NOTE: AVVERTENZA! NON LEGGETE QUEST'OPUSCOLO SE SIETE ALLA GUIDA DI UN CONCORDE!

DYLAN CAT

RX 2003



BRONCHO! STAVO SOLO INDAGANDO!



MI DICA SIGNORINA, CHE PROBLEMI LA SCONVOLGONO?



HO SPESSO DEGLI INCUBI...



ARGHI ANCHE A ME VERRANNO! CIOE' VOLEVO DIRE...



ECCO, QUESTA E' UNA BUONA CAMOMILLA, LA PRENDA E POI MI FACCIA SAPERE...



MOLTO POI...

BRONCHO ACCOMPAGNA LA COSA... LA SIGNORINA!



BRONCHO, MI SEMBRAVA DI ESSERE STATO CHIARO NELLA SCELTA DELLE CLIENTI!



ORA LASCIAMI, DEVO RIFLETTERE!



FINE

I MISTERI... DELLA COPPIA

by HARRY



CARI LETTORI, OGGI IL DR HARRY VI SPIEGHERA' COME AVERE UN FELICE E DURATURO RAPPORTO!

1. APPREZZARE LE SUE ACCONCIATURE



AAAAHH!!!

2. ESSERE APERTO AL DIALOGO



SENTI, SECONDO TE E' PIU' FIGA BRITTI O LAGULERA? PERCHE' SECONDO ME IL CULO DI BRITNEI...

AMORE... DOVREMO PARLARE UN PO' DI PIU' DEI NOSTRI PROBLEMI

CHE CAKKIO NEANCHE STASERA COCCOLE MI INVENTERO' UN MAL DI TESTA...

3. ASSENDERE LE SUE IDEE



5555HHHH!!! SILENZIO!!! STO MANGIANDO!!!

FORZA AMORE!!! HO DECISO CHE DOBBIAMO MANTENERCI IN FORMA!

4. ESSERE SENSIBILI



CHE CARRINI!!!

CHE AVRANNO POI DI SPECIALE... IO PREFERISCO LA PLEISTESCION... E' SENZA PELI E ALMENO NON PUZZA...

5. ESSERE SINGERO



TI HO SOGNATO TUTTA LA NOTTE AMORE!!

CHE CARINO IL MIO AMORE... SI VEDE... SEI TUTTO CONTENTO!!

CRISTINA LAGULERA

6. NON ESSERE GELOSO



EHI TUI CAKKIO GUARDII? TI SPACCO LA FACCIA!

DAI AMORE CALMATII STAVA SOLO GUARDANDO LARAGAZZA DI RXI

ANCHE IL RAGAZZO CON MANIE DI PERSECUZIONE DOVEVA CAPITARMI!

7. SODDISFARLA



CHE DUROI!

DOVE CAKKIO E' !?!

AAAAHHI VIBRA!!!

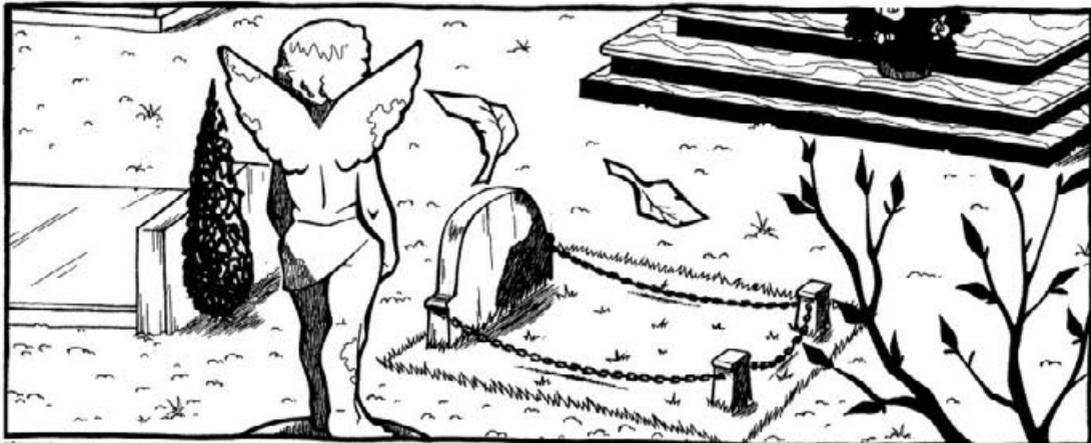
PLAIBOI PENTAUS

MA-NIACO!

UN GRAZIE A TUTTE LE DONNE CHE MI HANNO SOPPORTATO...

GRAZIE! PENSAVO DI AVER PERSO IL CELLULARE!

THE END...



Dovetti scavare con le
mani la terra della mia
tomba per uscire

credo sia successo a
tutti quelli come me



fu quella la notte in cui
piansi per l'ultima volta



la notte in cui nacqui

... ho pianto come un
bambino...
... perchè i bambini
piangono quando
vengono al mondo



...piansi come un uomo,
ma con le lacrime
fredde dei vampiri...

ero solo... come in
seguito sarei sempre
stato... fu la prima notte
del resto dell'eternità



...sono uscito dal
sepolcro come
dall'utero di una
madre



...spingendo e scavando
la terra fredda... ed ho
pianto...



... per l'orrore di essermi
risvegliato in una bara...
... per quello che ero
diventato...



vennero poi innumerevoli altre notti,
passate a cercare un poco di tepore che
potesse scaldarmi

perchè il mondo cambiava attorno a me, ma
le nuove luci che confondono tramonto ed
alba non danno calore che possa sciogliere il
gelo che ancora sento

Krik

Krik

Krik

Krik

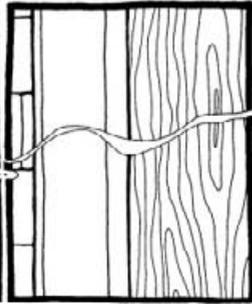
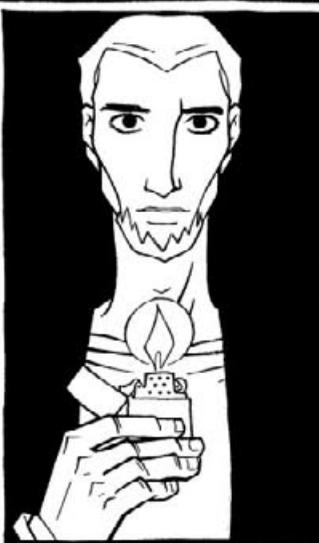
Krik

e andiamol' accendino di merdall!



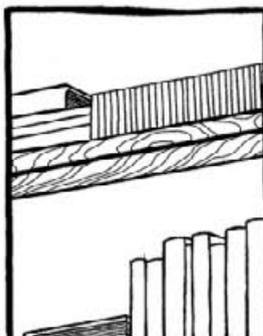
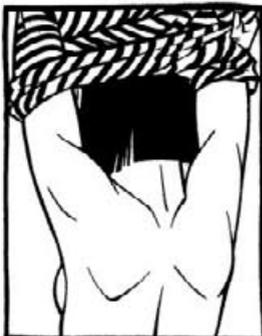
...la terra fredda... cenere alla cenere...
alla cenere...

Clik



ehi tu! Hai le mani gelate sai?

io abito qui vicino, se vuoi possiamo salire
a scaldarci un pò... se hai i soldi...



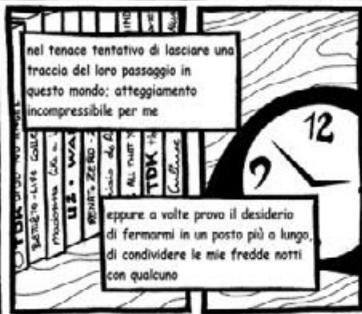
aspetto io...
vorrei restare qui
per un pò
...però non voglio...

ti pagherò lo stesso... vorrei solo
dormire... con qualcuno accanto... ma solo
dormire... me ne andrò prima dell'alba
...posso?



mi piace illudermi di poter restare,
tra la tranquillità degli oggetti a
me estranei di cui si circondano
gli esseri umani

affermano la propria esistenza
accumulando cose inanimate per
potersi descrivere agli altri



nel tenace tentativo di lasciare una
traccia del loro passaggio in
questo mondo; atteggiamento
incompressibile per me

eppure a volte provo il desiderio
di fermarmi in un posto più a lungo,
di condividere le mie fredde notti
con qualcuno



per poter pensare di avere anch'io
in qualche modo,
un senso su questa terra...

...ma non dura mai a lungo...





... non siamo noi
a cercarli...

...sono sempre loro
a trovare noi...



attratti dal sentire della
morte di cui ci nutriamo



ci riconosciamo senza
sapere chi siamo

si offrono inconsapevolmente
per essere liberati
dal nostro bacio

perchè troppo fragili per
sopportare il peso della
loro vita

...piccole falene dalle ali bruciate...

... anime perse, che chiedono solo
di non dover soffrire ancora...



a noi non resta altro
che soddisfare la loro
preghiera

...rubando appena quel poco di tepore che
ci illude, per un' altra notte, di aver
trovato un luogo in cui, finalmente,
riposare...

consiste per sua natura, come scrive il grande regista Peter Brook, nel movimento e nel cambiamento. Il teatro non deve essere trasformato in qualcosa che non è più teatro: un logo o un'operazione commerciale senza identità. Il teatro è in primo luogo arte e cultura, identità e scommessa su un progetto artistico, un'idea e una ricerca precisa. Solo a questo patto una "scuola di teatro" può rimanere un luogo in cui si fa cultura e arte.

SCUOLA DI TEATRO TEATRINCORSO SPAZIO 14

Teatrincorso è compagnia professionale di teatro di ricerca o d'innovazione dal 2002 e produce: spettacoli per un pubblico adulto e spettacoli dedicati ai ragazzi o creati con ragazzi (delle scuole medie superiori che si avvalgono delle competenze di Teatrincorso, oppure del gruppo "Graffiti - Il Teatro dei Ragazzi", un gruppo giovanile sorto in seno a Teatrincorso, con un'età media dagli 11 ai 16 anni).

Le ultime produzioni di Teatrincorso hanno indagato soprattutto il tema della violenza e della sopraffazione, anche attraverso la rilettura contemporanea dei classici, partecipando a vari festival a Trento, San Benedetto del Tronto, Rimini, Firenze, Asti, Porto Ercole, Cesena, Roma, Siena, Torino, Vicenza e Milano. Dal 2003 (4 ottobre) Teatrincorso gestisce il teatro "SPAZIO 14" (Teatro d'Innovazione - Scuola di Teatro), uno spazio di 350 mq dedicato al teatro, alle arti visive e alla scrittura, in pieno centro cittadino a Trento, presso cui si occupa di formazione, produzione, promozione teatrale e culturale.

La scuola di Teatro propone corsi di formazione triennale, per adulti. Offre inoltre corsi annuali di teatro e stages, per adulti e ragazzi, musical, canto e tecniche vocali, video, scrittura, dizione. Sono aperte le iscrizioni!

Collabora inoltre con realtà nazionali (Milano, Torino, Roma e Cosenza) ed internazionali, invitando artisti ed esperti in occasione dei vari laboratori.

Quale centro di produzione e sala teatrale, Spazio 14 inoltre permette di agganciare ogni insegnamento alla pratica attiva del fare teatro, con la creazione di spettacoli, eventi, progetti, in un'ottica interdisciplinare e multimediale.

Dietro la varietà degli insegnamenti e delle tecniche c'è un radicato amore per il teatro quale luogo della libertà, ma anche del rigore dell'espressione artistica.

Dietro l'umiltà di affrontare l'insegnamento di una disciplina c'è l'invincibile sentimento della necessità di ricercare, sperimentare, individuare nuove strade e modalità espressive.

La scuola di teatro Teatrincorso Spazio 14 è accreditata presso la Provincia Autonoma di Trento e riconosciuta ente di formazione.

TEATRINCORSO

SCUOLA DI TEATRO

SPETTACOLI DI FINE CORSO

8 giugno 2005 ODISSEA (2° anno)

11 giugno 2005 L'ISOLA MAGICA
(Graffiti - Il teatro dei ragazzi)

16 giugno 2005 RE LEAR (1° anno)

durante l'estate sono previsti stages, laboratori,
eventi teatrali sia per adulti che per ragazzi

Attualmente viene promossa la manifestazione "Contemporanea Teatri" (appuntamenti di spettacolo, seminari e incontri), durante tutto l'arco dell'anno.

E' inoltre attiva ogni primo lunedì del mese presso Spazio 14 l'iniziativa "Prove In Corso", ideata dalla direttrice della Scuola, Maria Consagra: un'iniziativa volta a offrire gratuitamente la possibilità di mostrare il proprio lavoro teatrale in progress a personalità e artisti rilevanti nel panorama nazionale, ricevendone in cambio un feed-back e un'attenzione anche prolungata nel tempo, fino alla possibilità di completare lo spettacolo e presentarlo presso Spazio 14.

Scuola di Teatro Teatrincorso Spazio 14
Via Vannetti, 14 - Trento

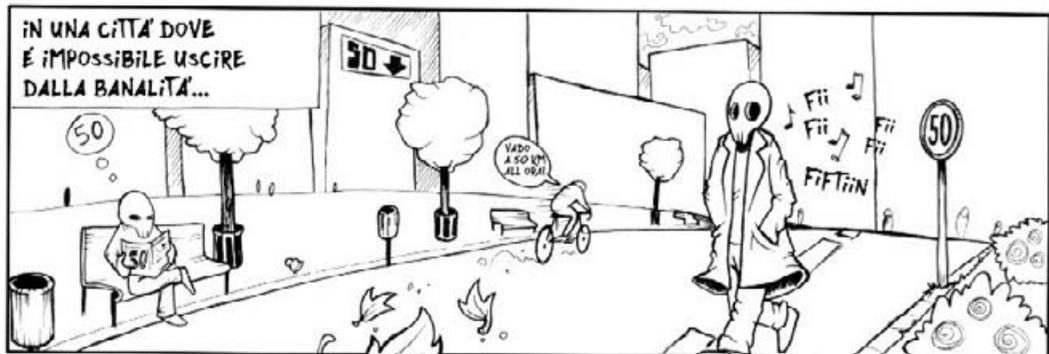
Tel/fax 0461.261958
cell. 349.4335645 - 347.8517721

www.spazio14.it
info@spazio14.it

I MISTERI DEL CAKKIO

by CakkioTeam





by Gio

No

Woman's
clash

OH, AIUTAMI! COME DEVO FARE PER APPROCCIARE UN RAGAZZO?

FISSALO E SORRIDI
FUNZIONA SEMPRE

AIUTO! LA CICCIONA MI HA PUNTATO!



QUELLA SERA, ALLA FESTA PER SINGLE

TI SORRIDONO I MO-ONTI... HEIDI...

HMM... NON TROVO PIU' LE CHIAVI DELL'AUTO

C'E' UNO CHE MI FISSA...



DISCROMICO?!

CONFONDO LE SFUMATURE. TIPO LA MAGLIA DI QUEL CESSETTO

NON CAPISCO DI CHE COLORE E'



SI... GUARDA PROPRIO ME!

CHE CARINO! SCOMMETTO CHE E' DOLCISISSIMO!

L'ISPIRAZIONE! HO BISOGNO DI FARE UNO SCHIZZO!



CESSETTO?!

QUEL PICCOLO CESSO DI DONNA CHE CI STA GUARDANDO!

SONO TROPPO TIMIDA! DIO, TI PREGO... FA CHE SI BUTTI!



MEGLIO LA MORTE CHE 'STA FESTA DI CESSI!!

OCCHIO ALLA MIA MACCHINA!!



MA SECONDO TE, CI CHIAMA PER COME CANTIAMO?

CERTO! HA DETTO CHE FORSE CI DARÀ DEI MICROFONI VERI!

VADO A FARMI TROMBARE DAI MIEI AMICI... VIENI ANCHE TU?

NO, GRAZIE. HO UN GIOCO NUOVO PER LA PLEISTE-SCION...



CAK36 #3
CON LA PARTECIPAZIONE DI:



FOTOCOPIE
ARTICOLI DA CARTOLERIA
STAMPE B&N e COLORI
ANCHE CON PLOTTER

38100 TRENTO
Via Brigata Acqui 8\10
Tel. 0461 233580

38100 TRENTO - Località Centochiavi
Via Chiocchetti 44
Tel. 0461 826206

**LA BIZZARRA
FUMETTERIA**

VIA CONCI 80
TEL 0461 391548
-Balcone delle Torri-



FUMETTI NUOVI E USATI

Art books - Italiani
Americani - Manga

**SERVIZIO ABBONAMENTI
E ARRETRATI**

**ACTION FIGURES - MODELLINI - ROBOTS
POSTER E T-SHIRTS**

**GIOCHI DA TAVOLO
GDR - CARDS - WARHAMMER**

**FANTASCIENZA E FANTASY
DVD - VHS - CD**

**SCONTO 15%
AI TESSERATI**

... e molto
ALTRO ANCORA!



da "RX storie di vita vissuta"