

EON

numero .00

P. VIOLA - C. VALENTI
FONDAZIONE

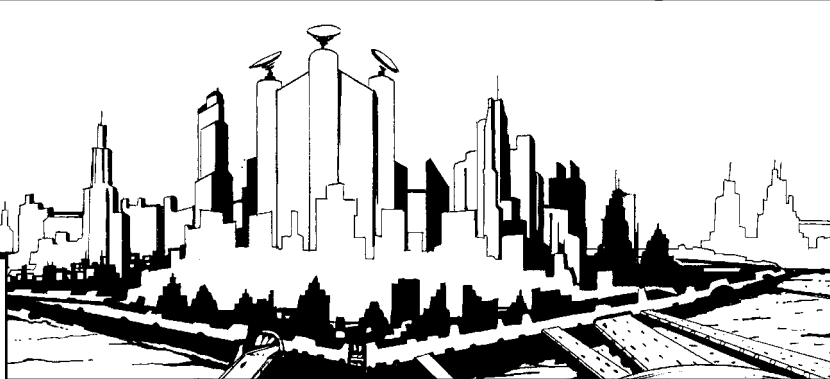
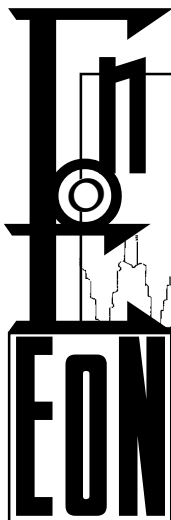


VAL 27 05

**LA
TELA
NERA**
.COM

15 febbraio .05

LATELANERA.com presenta



numero .00 - 15 febbraio .05

INFINTRO

Storia
Sceneggiature
Dialoghi
Piero Viola

Disegni
Copertina
Claudio Valenti

Postproduzione
Impaginazione
Studio Cagliostro

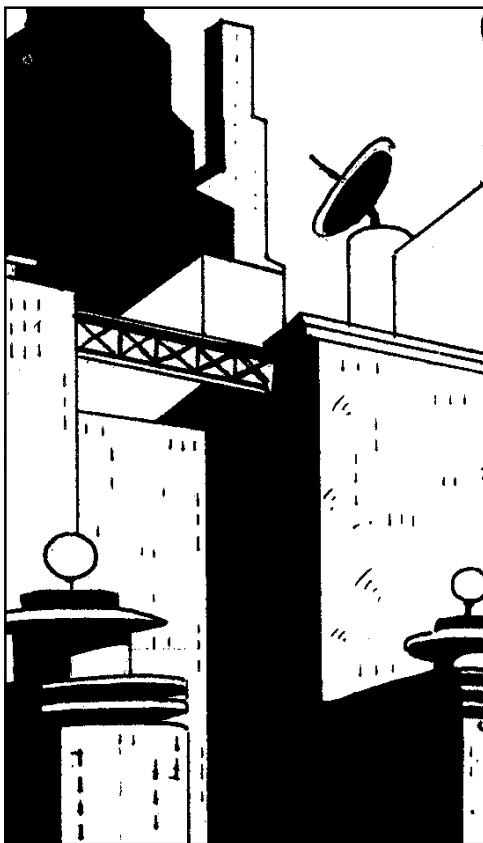
Edizione
e-book
LATELANERA.com

Questo albo non è a scopi di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Eon non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente.

Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale.

Eon è copyright © 1996-2005 Studio Cagliostro. Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da www.blembot.com.

FONDAZIONE



Ho fatto un sogno. Zhuang Zi, saggio cinese incontrava La Rochefoucauld, che più o meno non ha bisogno di tante presentazioni. Il cinese fermo in volto, con tono asciutto guardava il francese e pronunziava queste parole: "Gli uomini considerano quello che si conosce e non si accorgono che la conoscenza comincia solo quando, basandosi su ciò che è noto, si considera ciò che non si conosce". Il pedagogo francese con altrettanta flemma ma con finta distrazione guardando nel vuoto diceva: "La follia ci accompagna in tutte le fasi della vita. Se qualcuno sembra saggio, è soltanto perchè le sue follie sono proporzionate alla sua età e alla sua posizione sociale". Ricordo poi di avere preso io la parola e di avere detto "... e se alla fine del mondo...", poi mi sono svegliato ed ero a Pangea ed è ricominciata la mia avventura nel mondo degli esseri umani, dove le pulsioni sono il motore delle onde del mare...

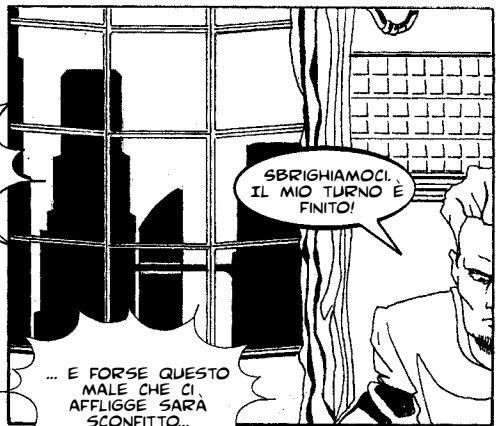
studio.cagliostro@email.it





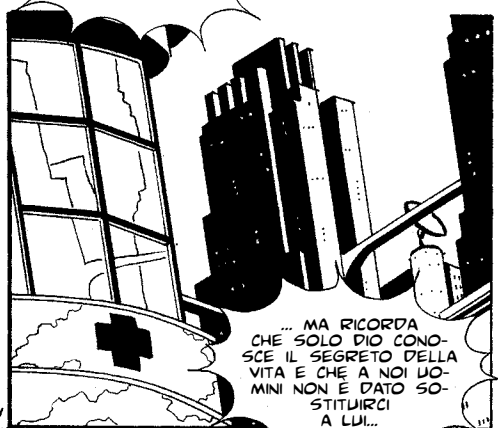
...SE TI CONOSCO
BENE TI SENTIRAI IN COLPA.
NON DEVI. HAI FATTO TUTTO
QUELLO CHE POTEVI. ANZI
NON TI ARRENDERE.
ABBI FEDE E I TUOI SFORZI
SARANNO RICOMPENSATI...

DOVREBBERO
AUMENTARE IL
PERSONALE. COSÌ NON
SI PUÒ ANDARE
AVANTI.

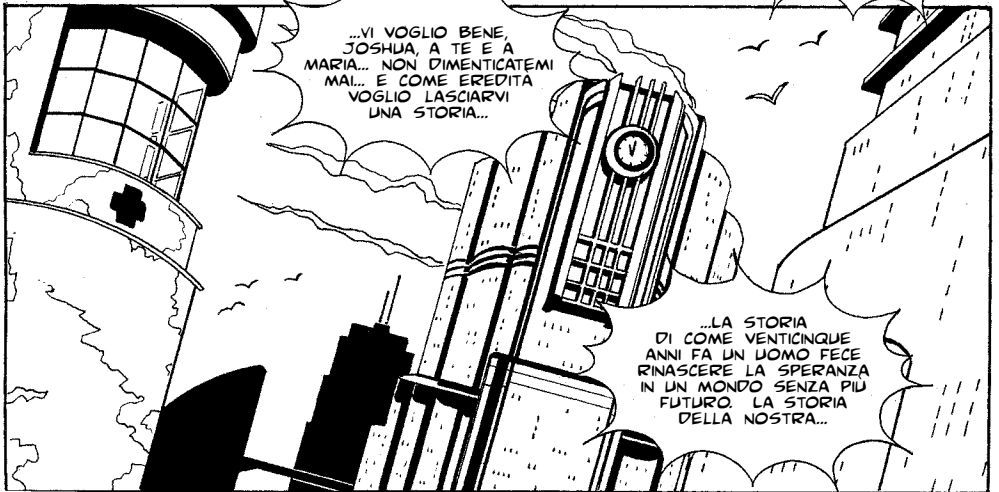


SBRIGHIAMOCI.
IL MIO TURNO È
FINITO!

... E FORSE QUESTO
MALE CHE CI
AFFLIGGE SARÀ
SCONFITTO...



... MA RICORDA
CHE SOLO DIO CONOSCE
IL SEGRETO DELLA
VITA E CHE A NOI UO-
MINI NON È DATO SO-
STITUIRCI
A LUI...



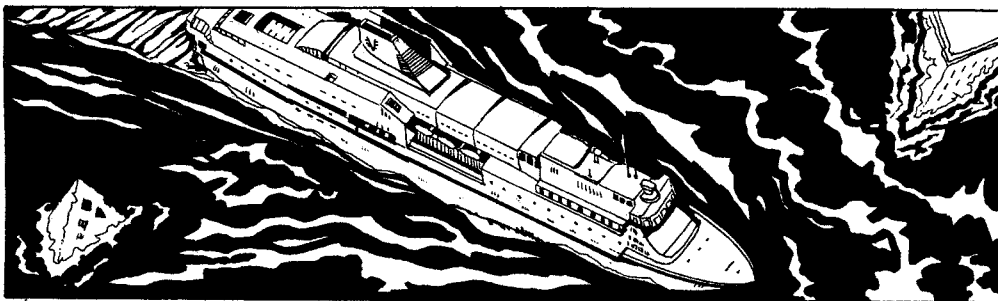
...VI VOGLIO BENE,
JOSHUA, A TE E A
MARIA... NON DIMENTICATEMI
MAL... E COME EREDITA
VOGLIO LASCIARVI
UNA STORIA...

...LA STORIA
DI COME VENTICINQUE
ANNI FA UN UOMO FECE
RINASCERE LA SPERANZA
IN UN MONDO SENZA PIÙ
FUTURO. LA STORIA
DELLA NOSTRA...

FONDAZIONE

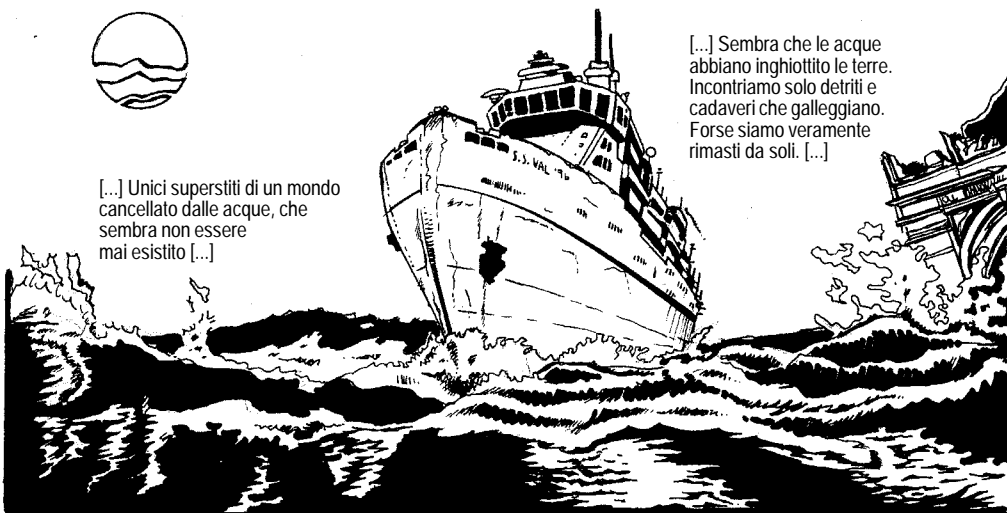
Dalle Memorie di George C. Scanderberg, fondatore di Pangea

[...] Con oggi sono passati cento giorni da quel catastrofico evento che ho battezzato come la Convulsione, ma di cui i perché e i percome ci sono ancora oscuri. Siamo sopravvissuti grazie a questa nave da crociera, diventata una moderna arca di Noè. Sia ringraziata Maria SS. Odigitria a cui sono devoto. Che il cielo abbia pietà di noi, se non ne ha avuto con gli altri. [...]



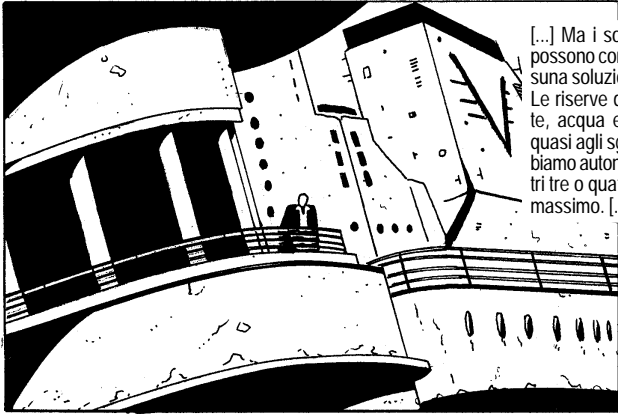
[...] Unici superstiti di un mondo cancellato dalle acque, che sembra non essere mai esistito [...]

[...] Sembra che le acque abbiano inghiottito le terre. Incontriamo solo detriti e cadaveri che galleggiano. Forse siamo veramente rimasti da soli. [...]



[...] Ma la nostra fede non può vacillare adesso... senza fede non sarei diventato il miliardario potente che ero prima di questo disastro. [...]





[...] Ma i soldi ora non possono comprare nessuna soluzione. Le riserve di carburante, acqua e cibo sono quasi agli sgoccioli, abbiamo autonomia per altri tre o quattro giorni al massimo. [...]



GEORGE È UN PO' CHE TI CERCAVO. ERO PREOCCUPATA.

IRYN, BUONGIORNO. AVEVO SOLO BISOGNO DI RIFLETTERE UN PO'.



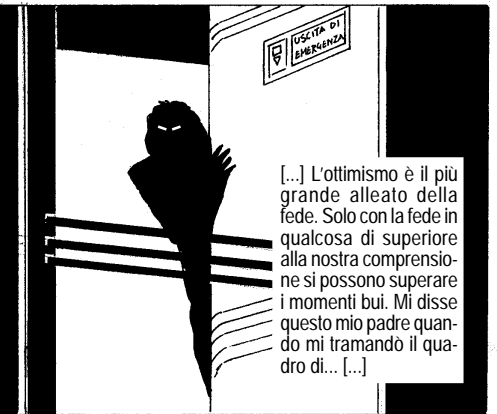
GUARDA IL MARE, TESORO. OGGI È PIÙ CALMO DEL SOLITO.

I RAGGI DEL SOLE SONO SEMPRE PIÙ FORTI. NON È CHE FARANNO MALE A NOSTRO FIGLIO?

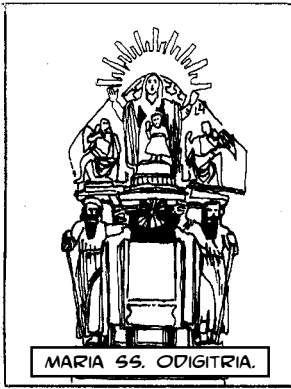


DEVE ESSERE UN BUON SEGNO, YRIN! DOBBIAMO AVERE FEDE!

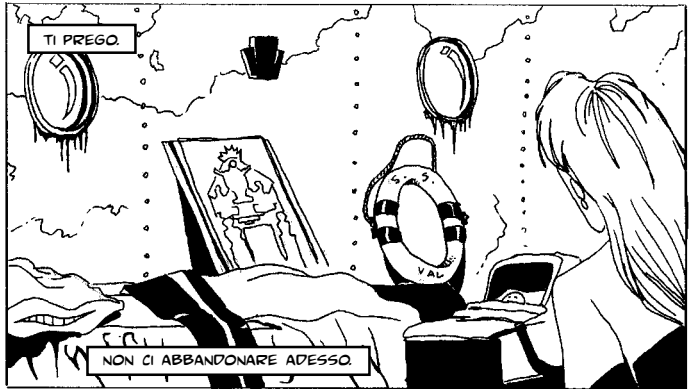
TI AMO, GEORGE, PERCHÉ SEI UN INGUARIBILE OTTIMISTA.



[...] L'ottimismo è il più grande alleato della fede. Solo con la fede in qualcosa di superiore alla nostra comprensione si possono superare i momenti bui. Mi disse questo mio padre quando mi tramandò il quadro di... [...]

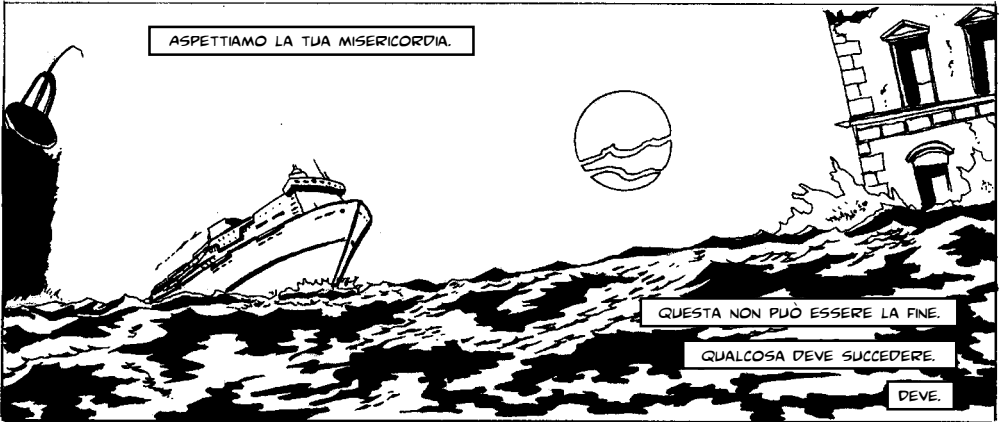


MARIA SS. ODIGITRIA.



TI PREGO.

NON CI ABBANDONARE ADESSO.



ASPETTIAMO LA TUA MISERICORDIA.

QUESTA NON PUÒ ESSERE LA FINE.

QUALCOSA DEVE SUCCEDERE.

DEVE.



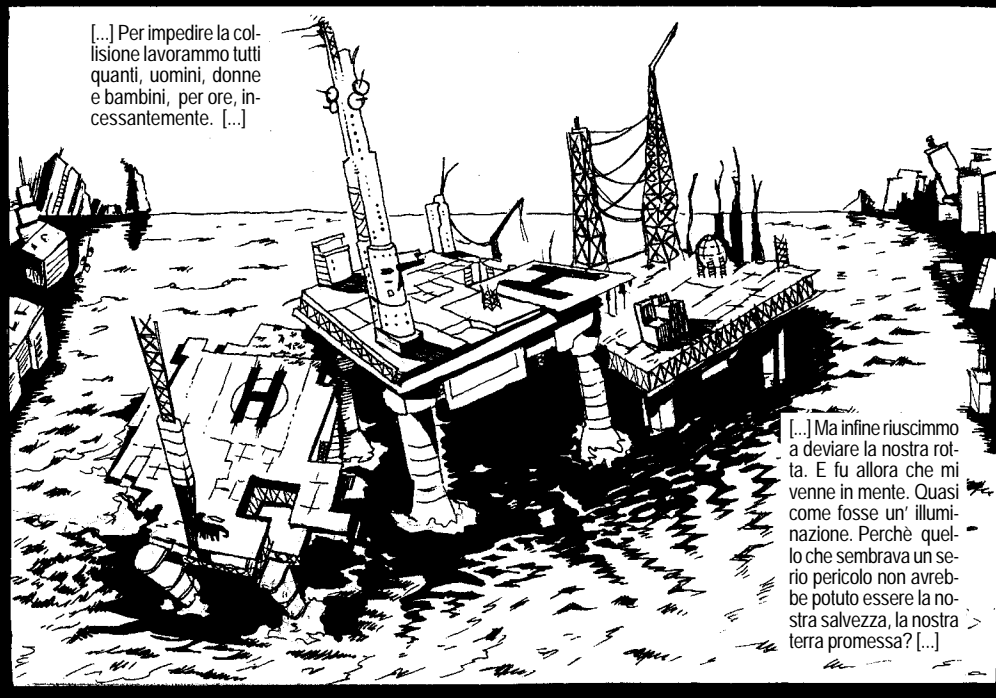
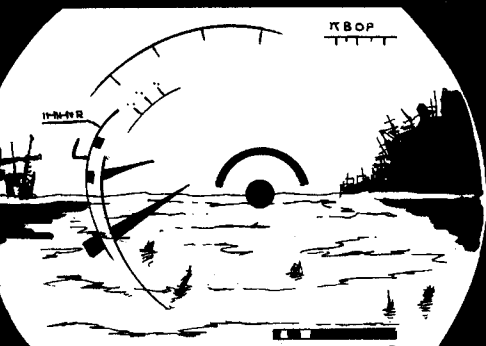
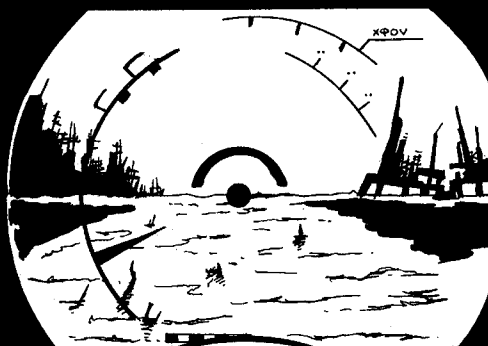
PERCHÉ LUI POSSA AVERE UN DOMANI.

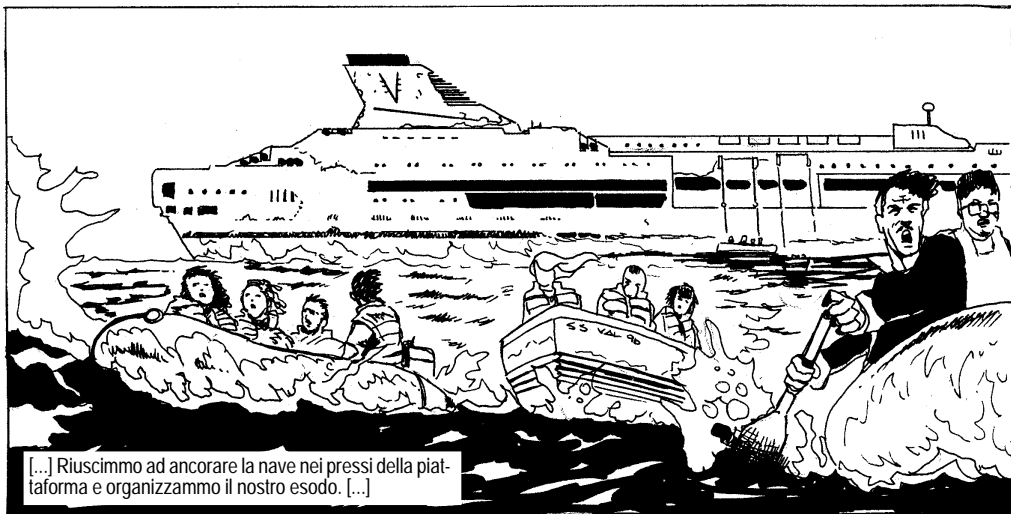


DAREI QUALUNQUE COSA.

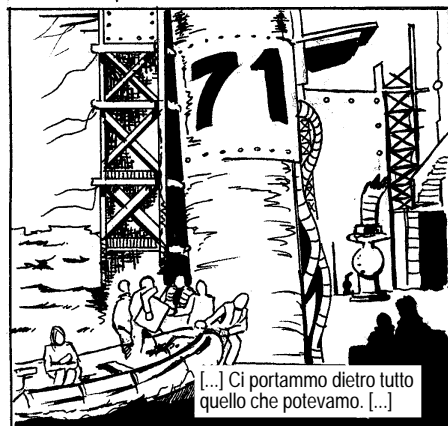
[...] Nei centore giorni dispersi in mezzo alle acque che inghiottirono le terre, morirono circa ottanta delle duecentosessanta persone che trovarono rifugio durante la catastrofe su questa nave. [...]

DORMI TRANQUILLO, FIGLIO MIO, IL CIELO VEGLIA SU DI NOI.





[...] Riuscimmo ad ancorare la nave nei pressi della piattaforma e organizzammo il nostro esodo. [...]



[...] Ci portammo dietro tutto quello che potevamo. [...]



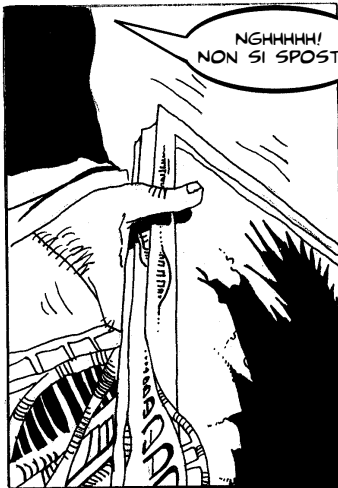
[...] E soprattutto la nostra fede. [...]



[...] Ricordo ancora l'entusiasmo. [...]

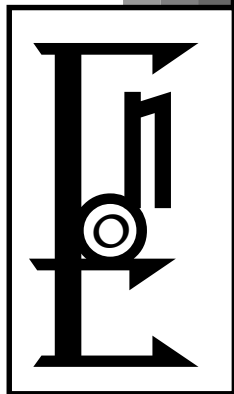


[...] L'atmosfera da miracolo che ci circondava. [...]



fine dell'episodio - continua

PREVIEW



Il preludio a Eon è terminato. Adesso sapete anche voi come è nata l'utopia, il miracolo che c'era dietro e le gesta degli uomini che contribuirono alla fondazione. Nel prossimo numero andremo avanti di 25 anni nella nostra storia per vedere come si è sviluppata Pangea. Se avete intenzione di trasferirvi non mancate al nostro giro turistico nella splendida Pangea.

Di tutti quelli che vi arrivarono dopo la Convulsione non se ne è andato (quasi) nessuno... Ammirate nel frattempo, tra un opuscolo pubblicitario di Pangea e l'altro le immagini inedite di un nuovo abitante di Pangea che vi mostriamo qui a fianco e che è il soggetto anche della copertina del prossimo numero di cui trovate un anteprima qui in basso. Ma di più non possiamo dirvi.

Le risposte alle domande tra quindici giorni sempre sulla banda di download della LTN. Vi sveliamo però un piccolo segreto. La storia fondazione non è inedita. Vanta due pubblicazioni precedenti

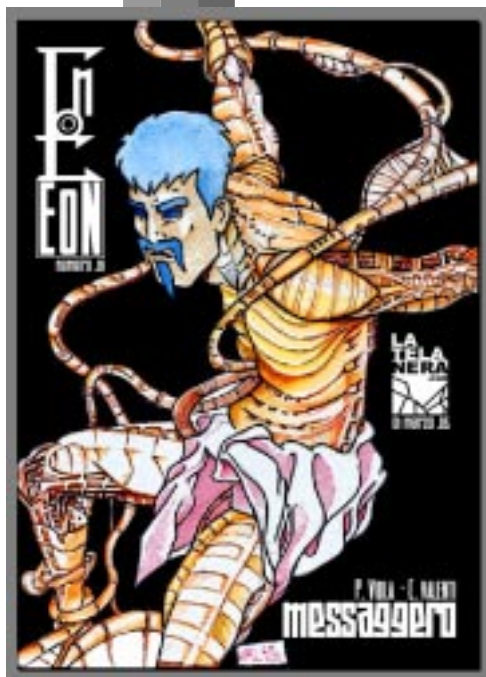
anche se era molto diversa da quella di adesso.

La prima versione

uscì sullo storico (o forse meglio dire "introvabile" visto che ne sono state vendute solo 200 copie...) "BALLOON ART". Uno speciale albo che lo studio Cagliostro ha prodotto per Expocartoon 1996 per festeggiare la sua prima partecipazione ad una manifestazione di questa portata. I testi e alcune tavole erano molto differenti da quello che avete letto ora su queste pagine. La seconda versione uscì sulle pagine dell'insero a fumetti "Area51" del quotidiano "Il Mediterraneo". Anche allora aveva molte discrepanze con questa versione.

La storia di Eon infatti è stata rivista e ri-scritta tra il 2000 e il 2001 e i disegni originali integrati e aggiornati. Arriveremo presto comunque nella nostra saga alle storie realizzate nel recente presente. Troverete nel proseguio altri disegnatori che si alterneranno nei capitoli per fare rifiatore Claudio Valenti.

Alcuni saranno vecchi ritorni per lo Studio Cagliostro, altri saranno nuove sorprese (speriamo gradite) per noi e per voi. Alla prossima.



**LA
TELA
NERA**
.COM



nel prossimo numero:
messaggero